

## Technikplan „Virgins“ / bravebühne

(Kontakt: Graham Smart +41 77 444 48 55 / katerland@bluewin.ch)

### Benötigte Infrastruktur

Die bravebühne kann falls notwendig das benötigte Material (Lichtpult, Dimmerracks, Tonpult, Boxen, Scheinwerfer, Stative etc.) vollumfänglich mitbringen.

Für den Aufbau benötigen wir einen Techniker / bzw. eine Person von der Spielstätte, die sich mit der vorhandenen Infrastruktur (Raum, Licht, Ton) auskennt.

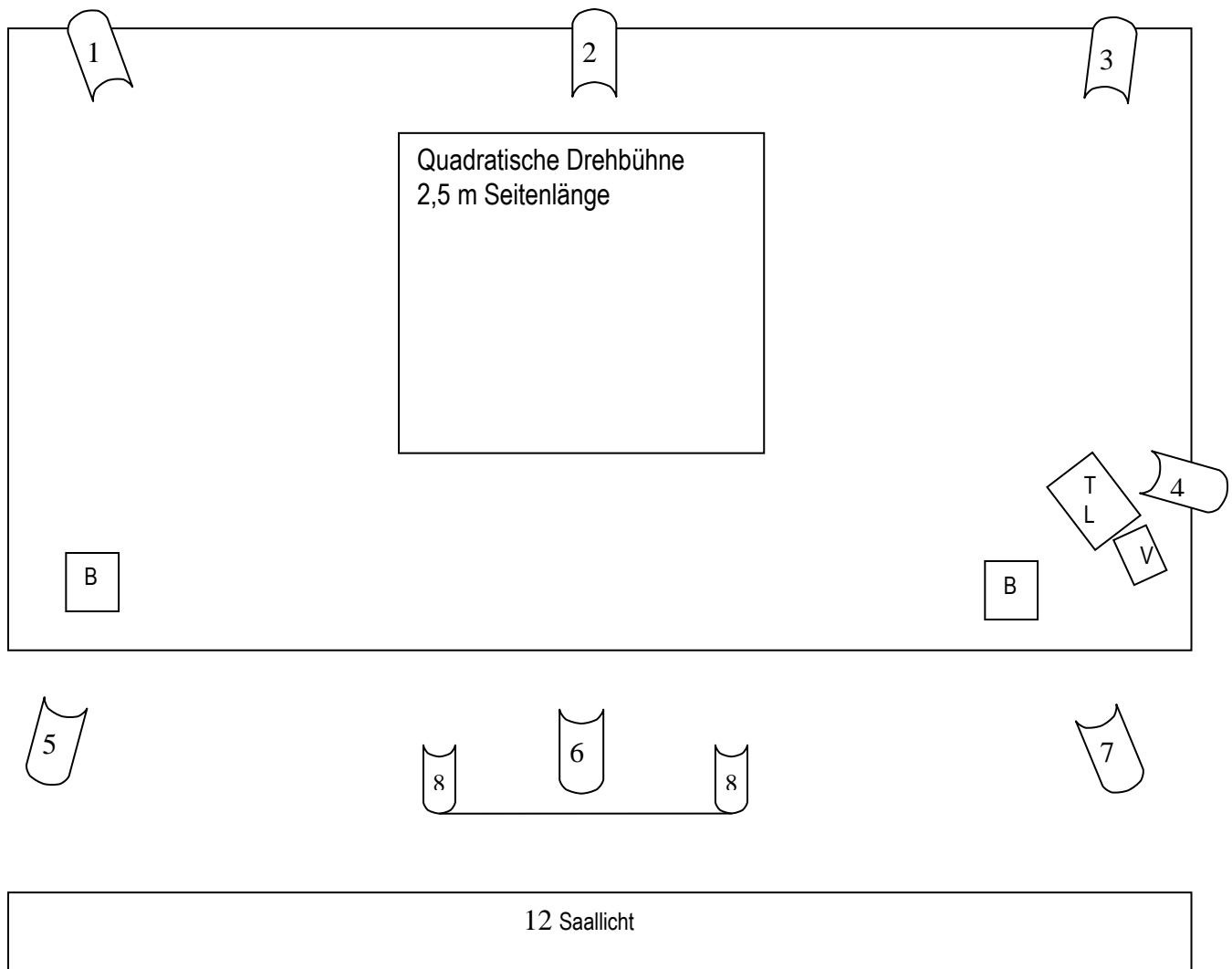
**Raumbedingungen sollten wenn möglich wie folgt sein** (ansonsten finden wir bestimmt eine Lösung):

Schwarz ausgekleideter, verdunkelbarer Bühnenraum, wenn möglich ebenerdig mit ansteigender Zuschauerpodesterie

- Bühnenmasse: ca. 8m Breite ca. 6m Tiefe ca. 4m Höhe
- 1-2 x 380 V Anschluss CEE (auf der Bühne falls das Licht mitgebracht werden soll)
- Dimmeranschluss DMX 512
- Eine Aufhängemöglichkeit für das Frontlicht und das Rücklicht
- Eine Zeitersparnis für den Aufbau erbringt das Frontlicht und Rücklicht, das nach Möglichkeit vom Veranstalter gestellt und vorbereitet wird.
- Schwarzer Boden

### Auf- und Abbauzeit

- Aufbau: ca. 4 Stunden
- Abbau: ca. 1 Stunde



Benötigtes Lichtmaterial / Ton (Kann falls benötigt mitgebracht werden)

7 x PC 1000W alle mit Klappen (Front, Backlight, Scheinwerfer rechts vorne)

2 x Profiler 500 W + Gobos (werden mitgebracht !)

2 x Lautsprecherboxen + Tonmischpult, Verstärkeranlage, Mikros (werden mitgebracht!)

Aufhängemöglichkeit Front und Rücklicht

Dimmeranschluss DMX 512 (Lichtpult wird mitgebracht !)

Falls benötigt, können Scheinwerfer und 2 Dimmer auch mitgebracht werden  
(1-2 x CEE 380 Volt Anschluss)

B = Box, T = Ton, L = Licht, V = Verstärker